



ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ

2017: 60 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Από τον προηγούμενο Φεβρουάριο, η ΔΕΦΝΚ έχει διοργανώσει σε 19 χώρες στις πέντε ηπείρους, σε συνεργασία με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς, δεκάδες εκδηλώσεις που είχαν μεγάλη επιτυχία. Συγχαίρουμε τα μέλη μας και τους συμπαθούντες για τη σοβαρή και ανιδιοτελή εργασία τους, σε πλήρη αρμονία με το πνεύμα του Καζαντζάκη. Εξάλλου, ο Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Προκόπης Παυλόπουλος χαιρέτισε, στις 29 Ιουλίου 2017, στο Μουσείο Καζαντζάκη, στην Κρήτη, «το ρηξικέλευθο έργο» της Εταιρείας μας. Τον ευχαριστούμε. Θα διοργανωθούν και άλλες εκδηλώσεις μέχρι το τέλος Δεκεμβρίου. Αναφέρουμε ιδιαίτερα τις ακόλουθες:

Εκδηλώσεις που θα λάβουν χώρα για πρώτη φορά

Βοσνία και Ερζεγοβίνη, Πάλε, 23 Νοεμβρίου. Βιετνάμ, Ανόι, 4 Δεκεμβρίου. Ιαπωνία, Κιότο, 26 Νοεμβρίου. Κονγκό, Μπραζαβίλ, 19 Σεπτεμβρίου. Λάος, Βιεντιάνε, 5 Δεκεμβρίου. Ταϊλάνδη, Μπανγκόκ, 6 Δεκεμβρίου.

Άλλες σημαντικές εκδηλώσεις

• Ωκεανία, Αυστραλία, Αδελαΐδα: 12 και 13 Νοεμβρίου. Μπρισμπέιν: 19 και 20 Νοεμβρίου. Καμπέρα: 17 Νοεμβρίου. Μελβούρνη: 15 και 16 Νοεμβρίου. Περθ: 10 Νοεμβρίου. Σίδνεϊ: 22 Νοεμβρίου. Νέα Ζηλανδία, Ουέλινγκτον: 23 Νοεμβρίου. Οκλαντ: 24 Νοεμβρίου.

• **Διεθνή συνέδρια:** Ελλάδα, Ηράκλειο, 19-22 Οκτωβρίου. Κίνα, Πεκίνο: 1^η Δεκεμβρίου.

• **Ημερίδες:** Αυστρία, Βιέννη, 16-18 Οκτωβρίου. Βραζιλία, Σάο Πάολο, 2 Σεπτεμβρίου. Γαλλία, Παρίσι, 2 και 3 Δεκεμβρίου. Γεωργία, Τιφλίδα, 29 Σεπτεμβρίου. Ελλάδα: Καλαμάτα και Καρδαμύλη, 7 και 8 Οκτωβρίου, Νέα Ιωνία (Βόλος), 14 Οκτωβρίου, Χανιά, 23 Οκτωβρίου. Μεξικό, Πόλη του Μεξικού, 3 Νοεμβρίου. Νότιος Αφρική, Γιοχάνεσμπουργκ, 23 Σεπτεμβρίου. Ουρουγουάη, Μοντεβιδέο, 25-27 Οκτωβρίου. Παναμάς, Πόλη του Παναμά: 23-27 Οκτωβρίου. Χιλή, Σαντιάγο: 23-29 Οκτωβρίου.

• Παγκόσμια Γενική Συνέλευση της ΔΕΦΝΚ

Μετά την Ευρώπη, την Αφρική, την Αμερική και την Ωκεανία, η Συνέλευση συγκαλείται τώρα στην Ασία, στο Πεκίνο, στις 2 Δεκεμβρίου 2017. Αναδεικνύεται έτσι ο παγκόσμιος χαρακτήρας της Εταιρείας μας. Θα κάνουμε τον απολογισμό των δραστηριοτήτων μας τα τρία τελευταία χρόνια, θα εκλέξουμε τη νέα Συντονιστική Επιτροπή (κεντρικό όργανο της Εταιρείας), θα εκλέξουμε επίσης τα επίτιμα μέλη και θα καταρτίσουμε το πρόγραμμα δράσης για τα επόμενα χρόνια

Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη

Νίκος Καζαντζάκης
οικουμενικός
συγγραφέας
& στοχαστής



1957-2017

60 χρόνια από το θάνατό του

Την αφίσα σχεδίασε η φίλη μας Ellen Weijer-Γιγουρτάκη, γραφίστρια από το Ηράκλειο. Την ευχαριστούμε.

• **Le Regard crétois.** Το τεύχος 44 – Δεκέμβριος 2017 της επιθεώρησης θα δημοσιευτεί σε νέο τυπογραφικό σχήμα, με σπάνια κείμενα του Καζαντζάκη και εξαιρετικές μελέτες.

• **Διακρίσεις.** Ο Μανόλης Κουγιουμουτζής, δραστήριο στήριγμα της Εταιρείας μας, εξελέγη Πρόεδρος του «Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών». Ο Πρόεδρος του Νοτιοαφρικανικού Τμήματος της ΔΕΦΝΚ, καθηγητής Benjamion Hendrickx, αναγνωρίστηκε επίσημα ως «International Acclaimed Scholar and Researcher». Τους απευθύνουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια.

2018: 30 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ ΔΕΦΝΚ

Προγραμματίζουμε από τώρα τις εκδηλώσεις γι' αυτή την επέτειο. Θα υπενθυμίσουμε πριν απ' όλα την επίπονη προσπάθεια των φίλων μας, οι οποίοι, εδώ και 30 χρόνια, συνεχίζουν να προωθούν σε ολόκληρο τον κόσμο το έργο του συγγραφέα μας και να υπερασπίζονται τη μνήμη του. Δυστυχώς, διαπιστώνουμε ότι ορισμένοι «ειδικοί» ή «καλλιτέχνες» χρησιμοποιούν τον Καζαντζάκη μόνο και μόνο για το προσωπικό τους συμφέρον και λίγο τους ενδιαφέρει αν παραποιούν τα γεγονότα της ζωής του ή αν προδίδουν το πνεύμα του, καθώς και τα ίδια τα κείμενά του (ως προς το

τελευταίο αυτό σημείο, σας συνιστούμε να διαβάσετε το άρθρο του καθηγητή Μιχάλη Πασχάλη για τη νέα έκδοση από τις Εκδόσεις Καζαντζάκη του *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά* - θα το βρείτε αναρτημένο στην ιστοσελίδα μας). Άλλος στόχος μας θα είναι να διαφωτίσουμε μερικές λιγότερο μελετημένες όψεις του έργου του, όπως είναι η πολιτική, η πνευματικότητα, η μουσική, η σχέση με τους νέους, τα ταξίδια. Ιδού ένα πρώτο σχέδιο:

Επιστημονικά συνέδρια

- Κολυμπάρι, Χανιά, ΟΑΚ (Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης), 9 και 10 Φεβρουαρίου: Πνευματικότητα και θρησκευτικότητα στον Καζαντζάκη και οι δεσμοί του με την Κρήτη.
- Αθήνα, Μουσείο Ακρόπολης, 15 και 16 Φεβρουαρίου: Ο Νίκος Καζαντζάκης και η Πολιτική.
- Χιλή, Σαντιάγο, Οκτώβριος: Η επίπτωση του έργου του Καζαντζάκη σήμερα.

Μουσική

Θα προβάλλουμε την αγάπη του Καζαντζάκη για τη μουσική και θα παρουσιάσουμε έργα συνθετών εμπνευσμένα από το έργο του.

Σχολεία

Θα παρουσιάσουμε έργα του Καζαντζάκη και εργασίες μαθητών και θα διοργανώσουμε διαγωνισμούς.

Ο Νίκος Καζαντζάκης και η πρώην Σοβιετική Ένωση.

Ο μεγάλος Κρητικός είχε επισκεφτεί το Αζερμπαϊτζάν, την Αρμενία, τη Γεωργία, το Καζαχστάν, το Ουζμπεκιστάν, την Ουκρανία, τη Ρωσία και το Τουρκμενιστάν και είχε γράψει ρεπορτάζ, ταξιδιωτικές διηγήσεις και βιβλία για τις χώρες αυτές. Από την ίδρυσή της, η ΔΕΦΝΚ έκανε επανειλημμένα γνωστό το έργο του σ' αυτές τις περιοχές. Διοργάνωσε μάλιστα το 2003 ένα διαγωνισμό μεταξύ των νέων στο Αχγκαμπάτ (Τουρκμενιστάν). Τον *Απρίλιο* και τον *Οκτώβριο 2018* θα διοργανώσει σ' αυτές τις χώρες μουσικές και ποιητικές βραδιές, διαλέξεις, ταξίδια... Το *Μάιο 2018* προγραμματίζουμε στη Θεσσαλονίκη μια μεγάλη ημερίδα για τις περιτλανήσεις του Καζαντζάκη στον Καύκασο, στη Ρωσία και στην Ουκρανία.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ



Η ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΑΤΙΑ | THE CRETAN GLANCE |
LA MIRADA CRETENSE

Η επιθεώρηση αυτή, μοναδική στο είδος της, δημοσιεύεται ετησίως από το 1990.

Περιεχόμενα του τεύχους 44 – Δεκέμβριος 2017.

Κείμενα του Νίκου Καζαντζάκη

- Επιστολικό δελτάριο για τα Χριστούγεννα στον Børje Knös
- Επιστολή στον Πρόεδρο της Σοσιαλιστικής Εργατικής Ένωσης
- Επιστολή στο Θράσο Καστανάκη
- Άλλα κείμενα

Μελέτες

- Α.Θ.Π. Βαρθολομαίος: Για τον Καζαντζάκη (στα ελληνικά).
- Hans-Ulrich Seefer: Νίκος Καζαντζάκης και Max Tau (στα γαλλικά)
- Peter Bien: Καζαντζάκης και Αμερική (στα αγγλικά)

- Nikos Poulipoulos: Η πολιτική φυσιογνωμία του Νίκου Καζαντζάκη (στα ισπανικά)

Καλλιτεχνικές δημιουργίες

Βιβλία: μεταφράσεις, μελέτες

Μεταφράσεις

- *Ασκητική, Salvatores Dei*, μετάφραση στα πορτογαλικά με σημειώσεις και πρόλογο από τη Sílvia Picardino, εκδόσεις Gvua, Σάο Πάολο 2017.
- *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*, μετάφραση στα αραβικά από τον Khaled Raouf, εκδόσεις του Αιγυπτιακού Ινστιτούτου Μετάφρασης, Κάιρο 2017.

Μελέτες

- Miguel Castillo: *El Cristobal Colon*, Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, Centro de Estudios Griegos Byzantinos, Σαντιάγο 2017.
- Γιώργος Στασινάκης: *Καζαντζάκης-Ζορμπάς. Μια αληθινή φιλία*, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 2017.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΛΩ ΚΙ ΕΚΕΙ

Ευχαριστούμε τα μέλη της ΔΕΦΝΚ, τους ομιλητές, τις Πρεσβείες και τα Προξενεία της Ελλάδος, το Γαλλικό Ινστιτούτο, την Alliance française, τα πανεπιστήμια, τα σχολεία, τις δημοτικές αρχές, τους καλλιτέχνες, τα πολιτιστικά κέντρα, τους συλλόγους, για τη συμμετοχή τους και τη στήριξή τους στις εκδηλώσεις μας.

Ιανουάριος-Αύγουστος 2017

- Βραζιλία, Σάο Πάολο, 10 Μαρτίου, 9 Απριλίου, 6 Μαΐου και 11 Ιουνίου: Τέσσερις γυναίκες, τέσσερις άνδρες στη ζωή του Καζαντζάκη και τέσσερις πνευματικοί σταθμοί στο έργο του.
- Ελβετία, Λουγκάνο, 10 Ιουνίου: Ο Καζαντζάκης και η Ελβετία.
- Ελλάδα, Λάρισα, 5 Μαΐου: Ο Καζαντζάκης και ο κινηματογράφος. Ρέθυμνο, 14 Μαΐου: Ο Νίκος Καζαντζάκης και οι αρχαίοι Έλληνες. Θάσος, 25 Μαΐου: Ο Νίκος Καζαντζάκης και η ελευθερία. Καβάλα, 26 Μαΐου: Η μορφή του πρόσφυγα στο μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη «Ο Χριστός ξανασταυρώνεται». Άγιος Νικόλαος, 3 Ιουνίου: Για τον Ζορμπά, με συνοδεία μουσικής. Σφακιά, 28 Ιουνίου: «Καπετάν Μιχάλης». Πόρος, 29 Ιουλίου: Μια εισαγωγή στη ζωή και το έργο του Νίκου Καζαντζάκη.
- Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, Λος Άντζελες, 12 Μαρτίου: Ο Νίκος Καζαντζάκης, ταξίδι με φως και σκοτάδι.
- Ιορδανία, 23 Μαρτίου: Ο Καζαντζάκης και ο αραβικός κόσμος.
- Καναδάς, Τορόντο, 17 Ιανουαρίου, 18 Μαρτίου, 4 Απριλίου και 19 Ιουνίου: Διάφορες όψεις του έργου του Καζαντζάκη (Το όνειρο, «Ο Καπετάν Μιχάλης», «Τερτσίνες»). Μόντρεαλ, 13 Μαρτίου και Βανκούβερ, 19 Μαρτίου: Το έργο και η σκέψη του Καζαντζάκη.
- Κούβα, Αβάνα, 12 Ιανουαρίου και Σαντιάγο, 16 Ιανουαρίου: Το έργο και η σκέψη του Καζαντζάκη και οι δεσμοί του με τη Γαλλία.
- Νότια Κορέα, 12 Μαρτίου: Τα ταξίδια του Καζαντζάκη στην Κίνα.
- Παναμάς, Πόλη του Παναμά, Διεθνής Έκθεση Βιβλίου, 17 Αυγούστου: Ο ποιητής Νίκος Καζαντζάκης.
- Σλοβενία, Κόπερ, 22 Απριλίου: Ο Καζαντζάκης και ο Καποδίστριας.
- Τουρκία, Κωνσταντινούπολη, 29 Μαΐου: Ο ποιητής και ταξιδευτής Νίκος Καζαντζάκης και Ο Νίκος Καζαντζάκης και η υποδοχή του έργου του στην Τουρκία.

Σεπτέμβριος – Δεκέμβριος 2017

Συνέδρια

- Ηράκλειο, 20, 21 και 22 Οκτωβρίου: Η θέση του Καζαντζάκη στην εκπαίδευση, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Πάνω από 100 ειδικοί θα συμμετάσχουν σ' αυτό το συνέδριο, σκοπός του οποίου είναι να αναδείξει τη θέση του Καζαντζάκη στη δημόσια και ιδιωτική εκπαίδευση. Τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και της Περιφέρειας Κρήτης.

• *Πεκίνο, 1^η Δεκεμβρίου, Πανεπιστήμιο*: «Μια κινεζική ματιά στον Καζαντζάκη». 13 ερευνητές θα εξηγήσουν με ποιον τρόπο αντιλαμβάνονται το έργο του Καζαντζάκη.

Ημερίδες/Διαλέξεις

- *Αίγυπτος, Αλεξάνδρεια, Νοέμβριος*: απότιση φόρου τιμής στον Καζαντζάκη, που διοργανώνουν το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο του Κάιρου, το Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού και η ΔΕΦΝΚ.
- *Αλβανία, Τίρανα, 26 Οκτωβρίου*: Το έργο του Νίκου Καζαντζάκη.
- *Αλγερία, Τίζι-Ούζου, 19 Σεπτεμβρίου*: αναγνώσεις με θέμα *Ο Καζαντζάκης και η Μεσόγειος*.
- *Αργεντινή, Μπουένος Άιρες, Εθνική Βιβλιοθήκη, 1^η Σεπτεμβρίου*: Το θεατρικό έργο του Καζαντζάκη.
- *Αυστραλία, Νοέμβριος*: ο Γιώργος Στασινάκης θα παρουσιάσει το έργο, τη σκέψη του Καζαντζάκη, την προσήλωσή του στην Κρήτη, την ελληνικότητά του και τους δεσμούς του με τη Γαλλία: *Αδελφίδα, 12 και 13. Μπρισμπέιν, 19 και 20. Καμπέρα, 17. Μελβούρνη, 15 και 16. Περθ, 10. Σίδνεϊ, 22*.
- *Αυστρία, Βιέννη, 16-18 Οκτωβρίου*: Μεγάλη απότιση φόρου τιμής στον Νίκο Καζαντζάκη. Ο καθηγητής του Πανεπιστημίου του Γκράτς Basilius Bert Groen, εκπρόσωπος της Εταιρείας μας, θα μιλήσει για την *Ασκητική*.
- *Βέλγιο, Βρυξέλλες, Ελεύθερο Πανεπιστήμιο, 24 Νοεμβρίου*: *Διάφορες όψεις του έργου και της φιλοσοφίας του Καζαντζάκη*.
- *Βιετνάμ, Ανόι, Γαλλικό Ινστιτούτο, 4 Δεκεμβρίου. Λάος, Βιεντιάνε, Γαλλικό Ινστιτούτο, 5 Δεκεμβρίου. Ταϊλάνδη, Μπανγκόγκ, 6 Δεκεμβρίου*: διαλέξεις του Γιώργου Στασινάκη για *Το έργο, τη σκέψη του Καζαντζάκη και τους δεσμούς του με τη Γαλλία*.
- *Βοσνία και Ερζεγοβίνη, Πάλε, 24 Νοεμβρίου*: διάλεξη της Αθηνάς Βουγιούκα με θέμα *Ο Νίκος Καζαντζάκης και η φύση*.
- *Βραζιλία, Σάο Πάολο, 2 Σεπτεμβρίου*: *Η επικαιρότητα του Νίκου Καζαντζάκη 60 χρόνια μετά το θάνατό του*, με τη συμμετοχή των Ασπασίας Παπαζανάκη, Carlos Eduardo de Magalhaes, Marisa Donatiello και Silvia Ricardino.
- *Γαλλία, Παρίσι, 2-3 Δεκεμβρίου*: *Ο Καζαντζάκης και η ελευθερία*, με τη συμμετοχή της Αθηνάς Βουγιούκα, του René Bouchet, μεταφραστή και του Zygmunt Blazczynski, ηθοποιού. Συντονίστρια, η φίλη μας Yvette Renoux-Herbert, τέως συνεργάτιδα του Καζαντζάκη στην ΟΥΝΕΣΚΟ.
- *Γεωργία, Τιφλίδα, Πανεπιστήμιο, 29 Σεπτεμβρίου*: *Το έργο του Καζαντζάκη και οι μεταφράσεις στα γεωργιανά*.
- *Δανία, Κοπεγχάγη, 9 Σεπτεμβρίου*: προσκεκλημένος από την Ελληνική Κοινότητα και το Πανεπιστήμιο, ο Γιώργος Στασινάκης θα μιλήσει με θέμα *Το έργο και η σκέψη του Νίκου Καζαντζάκη*.
- *Δημοκρατία της Τσεχίας, Πράγα, Οκτώβριος*: Ο σκηνοθέτης Γιώργος Αγαθονικιάδης θα παρουσιάσει την ταινία του για τη διαμονή του Νίκου και της Ελένης Καζαντζάκη στο Μπόζι Νταρ (πρώην Γκότσεγκαμπ).
- *Ελβετία, Γενεύη, 2 Νοεμβρίου*: *Ένας άλλος Καζαντζάκης, ο ποιητής και ο ταξιδευτής*. Υπό την αιγίδα της Ελληνικής Πρεσβείας στη Βέρνη. Αναγνώσεις από τους ηθοποιούς Anne-Lise Fritsch και Michel Kuhne. Συνοδεύει στην κιθάρα ο Tiago Almeida. Θα συντονίζει στα ενδιάμεσα η Πρόεδρος του Ελβετικού Τμήματος της ΔΕΦΝΚ Rozmi Palisch.
- *Ελλάδα, Καλαμάτα, Μουσικό Σχολείο, 7 Οκτωβρίου*. Διοργανωτές: ΔΕΦΝΚ, Ιερά Μητρόπολις Μεσσηνίας, Δ/ση Δ/θμιας Εκπ/σης Μεσσηνίας, Μεσσηνιακή Αμφικτυονία και Ένωσις Μεσσηνίων Συγγραφέων. Συμμετέχουν: Ιωάννα Σπηλιοπούλου, Επίκουρος Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, «Ο Νίκος Καζαντζάκης και το πελοποννησιακό παλίμψηστο μέσα από το Ταξιδεύοντας – Ο Μοριάς». Αθηνά Βουγιούκα, Διδάκτωρ Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου - Ειδική μελετήτρια του Νίκου Καζαντζάκη, «Ο Αφηγητής και ο Ζορμπάς στο μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*». Μαρία Σταθέα, Υποψήφια Διδάκτωρ

του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, «*Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*: Γιατί η Μάνη». Ιωάννης Σόλαρης, Διευθυντής του Μουσικού Σχολείου Καλαμάτας, «Η επιρροή του καθημερινού βίου στη λογοτεχνία και η συμβολή της στη διαμόρφωση της συλλογικής μνήμης μέσα από το μυθιστόρημα *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*». Θανάσης Αγάθος, Επίκουρος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, «Η παρουσία της Πελοποννήσου στο θεατρικό έργο του Νίκου Καζαντζάκη». Αντωνία Παυλάκου, Γραμματέας της Ένωσις Μεσσηνίων Συγγραφέων, «Ζορμπάς και Καζαντζάκης: διονυσιακός αμοραλισμός και απολλώνιο φως». Καρδαμύλη, Πολιτιστικό Κέντρο Στούπας, 8 Οκτωβρίου: *Καζαντζάκης και Ζορμπάς*. Ημερίδα που διοργανώνεται από: ΔΕΦΝΚ, Δήμο Δυτικής Μάνης, Δ/ση Δ/θμιας Εκπ/σης Μεσσηνίας, Μεσσηνιακή Αμφικτυονία και Ένωσις Μεσσηνίων Συγγραφέων. Συμμετέχουν: Αθηνά Βουγιούκα, «Καζαντζάκης και Ζορμπάς: από τον Γιώργη στον Αλέξη Ζορμπά». Λένα Αγγελουπούλου, Ιστορικός Τέχνης-Αρχαιολόγος-Λαογράφος, «Χώροι Βιομηχανικής Αρχαιολογίας και συλλογική μνήμη: Ο Καζαντζάκης, ο Ζορμπάς και το λιγνιτωρυχείο της Πραστοβάς στη Μεσσηνιακή Μάνη (1916-1918)». Προβολή του ντοκιμαντέρ Καζαντζάκης και Ζορμπάς στη Μάνη (κείμενα Γιάννη Αναπλώτη). Επίσκεψη του λιγνιτωρυχείου στην παρακείμενη Πραστοβά. Άγιος Νικόλαος, 22 Οκτωβρίου: διαλέξεις του συγγραφέα Γιώργου Αγγελάκη, με θέμα *Ο Καζαντζάκης και ο κινηματογράφος* και του Γιώργου Στασινάκη με θέμα *Η ελληνικότητα του Καζαντζάκη. Νέα Ιωνία (Βόλος), 14 Οκτωβρίου*: θα μιλήσουν οι Γιώργος Στασινάκης, με θέμα *Η ελληνικότητα του Καζαντζάκη*, Rozmi Pahlisch, με θέμα *Για το βιβλίο του Γιώργου Στασινάκη «Καζαντζάκης-Ζορμπάς. Μια αληθινή φιλία»*, Ξενοφώντας Καπλάνης, Κική Δανηλίδου, Χριστίνα Σιτοκωνσταντίνου, Δήμητρα Παπανικολάου, με θέμα *Η “Ασκητική” και η δημιουργία του Σύμπαντος*. Χανιά, 23 Οκτωβρίου: *Η έκθεση του Καζαντζάκη για τις ωμότητες των ναζιστών στην Κρήτη*. Συμμετέχουν: ο υπεύθυνος της ΔΕΦΝΚ για την Κρήτη Σήφης Μιχελουγιάννης, η Αθηνά Βουγιούκα και ο καθηγητής πανεπιστημίου Γιάννης Φίλης. *Αθήνα, Πανελλήνια Ένωσις Λογοτεχνών, 10 Οκτωβρίου*: ο Κωνσταντίνος Μουΐσας, ιατρός και συγγραφέας και ο Γιώργος Στασινάκης θα παρουσιάσουν αντίστοιχα τα βιβλία τους *Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, έμμετρη διασκευή του ομώνυμου θεατρικού έργου του Νίκου Καζαντζάκη και Καζαντζάκης-Ζορμπάς. Μια αληθινή φιλία*. Η Αθηνά Βουγιούκα θα μιλήσει για τον Ζορμπά. Ο Γιώργος Στασινάκης θα δώσει διαλέξεις στις εξής πόλεις: *Σπάρτη, 9 Οκτωβρίου (Καζαντζάκης και Ζορμπάς), Κέρκυρα, 13 Οκτωβρίου (Ένας άλλος Καζαντζάκης, ο ποιητής και ο ταξιδευτής), Αθήνα (Παπάγου), 16 Οκτωβρίου (Νίκος Καζαντζάκης, ένας στοχαστής του καιρού μας), Πάτρα, 17 Οκτωβρίου (Η σκέψη του Καζαντζάκη και οι δεσμοί του με τη Γαλλία), Ζάκυνθος, 23 Οκτωβρίου (Ο Καζαντζάκης ανάμεσα στην Ευρώπη και την Ανατολή)*. *Σπάρτη, Νοέμβριος*: διαλέξεις των Βασιλικής Σταθάκη, με θέμα *Κείμενα του Καζαντζάκη για το Μυστρά και τη Σπάρτη*, Γεωργίας Κακούρου-Χρόνη, με θέμα *Νίκος Καζαντζάκης και Νικηφόρος Βρεττάκος, η συζήτηση συνεχίζεται*. Οι μαθητές του δημοτικού σχολείου θα μιλήσουν για το βιβλίο *Στα παλάτια της Κνωσού. Χολαργός, 7 και 8 Δεκεμβρίου*: διαγωνισμός μαθητών, με τη συμμετοχή της Αγάθης Μαρκάτη.- *Ισραήλ, Τελ Αβίβ, 26 Οκτωβρίου*: διάλεξη του Προέδρου του Τοπικού Τμήματος Daniel Daliot, με θέμα *Ο Καζαντζάκης και ο εβραϊκός λαός*.
- *Καναδάς, Γκράνμπι, 1^η Οκτωβρίου*: αναγνώσεις της *Ασκητικής* από τους ηθοποιούς Jo-Ann Quérel και France Arbour. *Μόντρεαλ, 12 Νοεμβρίου*: απότιση φόρου τιμής στον Καζαντζάκη.
- *Κάτω Χώρες, Άμστερνταμ, Πανεπιστήμιο, 25 Οκτωβρίου*: *Ο Καζαντζάκης στις Κάτω Χώρες*. Οι καθηγητές πανεπιστημίου Basilius Bert Groen και Hero Hokwerda, υπεύθυνοι της Εταιρείας, θα μιλήσουν για τους δεσμούς του Καζαντζάκη με αυτή τη χώρα

(επισκέψεις, επαφές), για τη γλώσσα του μεγάλου Κρητικού και για το έργο του μεταφραστή.

• *Κονγκό-Μπραζαβίλ, Πανεπιστήμιο, 19 Σεπτεμβρίου και Κονγκό-Κινσάσα, Ελληνική Κοινότητα και ελληνικά σχολεία, 20 Σεπτεμβρίου:* θα μιλήσει ο Γιώργος Στασινάκης, με θέμα *Το έργο του Καζαντζάκη και οι δεσμοί του με την Αφρική.*

• *Κύπρος, 30 Οκτωβρίου:* διάλεξη της Αγάθης Μαρκάτη, διδάκτορας φιλοσοφίας, με θέμα τον *Φτωχούλη του Θεού.*

• *Μεξικό, Πόλη του Μεξικού, 3 Νοεμβρίου:* διαλέξεις των David Noria, με θέμα *Ο Καζαντζάκης και η λαϊκή μουσική*, Sara Garcia Peláez, με θέμα *Το λογοτεχνικό έργο του Καζαντζάκη* και Mauro Riviera, με θέμα *Οι ιδεολογικές δομές στη φιλοσοφία του Καζαντζάκη.*

• *Νέα Ζηλανδία, Ουέλινγκτον, 23 Νοεμβρίου και Όκλαντ, 24 Νοεμβρίου:* διαλέξεις του Γιώργου Στασινάκη.

• *Νορβηγία, Όσλο, 14 Οκτωβρίου:* Πολιτιστική συνάντηση ανάμεσα στην Ελλάδα και τη Νορβηγία (*Αρχαιότητα, Αναγέννηση*), Ο Νίκος Καζαντζάκης και ο Max Tau (μεγάλος φίλος του συγγραφέα μας). Συμμετέχουν: Arne Ruste, ποιητής και Egil Wyller, μεταφράστρια. Την εκδήλωση διοργανώνει ο Ελληνονορβηγικός Πολιτιστικός Σύλλογος και το Νορβηγικό Τμήμα της ΔΕΦΝΚ με Πρόεδρο την Kyriaki Samuelsen.

• *Νότιος Αφρική, Γιοχάνεσμπουργκ, σχολή Saheti, 22 Σεπτεμβρίου:* ο Γιώργος Στασινάκης θα παρουσιάσει το έργο του μεγάλου Κρητικού. *23 Σεπτεμβρίου, Λέκειο των Ελληνίδων:* ημερίδα με θέμα *Θέσεις και αντιθέσεις στα έργα του Καζαντζάκη. Κέιπ Τάουν, 24 Σεπτεμβρίου:* διάλεξη του Γιώργου Στασινάκη, με θέμα *Η ελληνικότητα του Νίκου Καζαντζάκη.*

• *Ουρουγουάη, Μοντεβιδέο, 25-27 Οκτωβρίου:* *Ο Ζορμπάς και ο Καζαντζάκης ο Έλληνας.* Μουσικό και θεατρικό έργο του ηθοποιού, σκηνοθέτη και καθηγητή Fernando Toja. Την εκδήλωση διοργανώνει, υπό την αιγίδα της Ελληνικής Πρεσβείας, το ίδρυμα “Maria Tsakos”, με επικεφαλής τη Margarita Larriera, Πρόεδρο του Τμήματος της Ουρουγουάης της ΔΕΦΝΚ.

• *Πορτογαλία, Λισαβόνα, 26 Οκτωβρίου:* διοργανώνεται εκδήλωση από το Πορτογαλικό Τμήμα της ΔΕΦΝΚ, τον Ελληνοπορτογαλικό Σύλλογο «Παραφωνία» και την Ελληνική Πρεσβεία. Ο καθηγητής José Antonio Costa Ideias, Πρόεδρος του Πορτογαλικού Τμήματος της ΔΕΦΝΚ, θα δώσει διάλεξη, με θέμα *Η υποδοχή από την κριτική του έργου του Νίκου Καζαντζάκη στην Πορτογαλία (Ο Καζαντζάκης και η πορτογαλική και ευρωπαϊκή λογοτεχνία).*

• *Ρωσία, Μόσχα, Διεθνής Έκθεση Βιβλίου, 8 Σεπτεμβρίου:* διάλεξη του Διονύση Μαρούλη, με θέμα *Η ματιά του Καζαντζάκη πάνω στη Ρωσία.*

• *Σερβία, Βελιγράδι, 18 Νοεμβρίου και Νόβι Σαντ, 20 Νοεμβρίου:* απότιση φόρου τιμής στον Καζαντζάκη.

• *Σουηδία, Στοκχόλμη, Νοέμβριος:* διάλεξη του Προέδρου του τοπικού Τμήματος της ΔΕΦΝΚ Φόντα Παγκαλιά, με θέμα *Η ζωή και το έργο του Νίκου Καζαντζάκη.*

ΝΕΟΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΤΗΣ ΔΕΦΝΚ

Ελληνικό Τμήμα

Πρόεδρος: Γιούλη Ιεραπετρίτση. *Αντιπρόεδροι:* Σήφης Μιχελογιάννης και Ιωάννης Σόλαρης. *Γραμματέας:* Ιφιγένεια Παραστατίδου. *Ταμίας:* Καρολίνα Ιακωβίδου. *Μέλη:* Σοφία Ασημακοπούλου-Γίτσα, Κωνσταντίνος Μούσσας, Ισμήνη Ραντούλοβιτς και Ρουμπίνη Σμέρλα.

Τμήμα του Μόντρεαλ

Πρόεδρος: Χρυσούλα Πετιμεζά. *Αντιπρόεδρος:* Ευαγγελία Τσαλκίδου. *Ταμίας:* Ελευθερία Μπανιατζόγλου. *Γραμματέας:* Ελένη Τουρκοχωρίτη. *Μέλη:* Ευθυμία Βαβούγιου, Ελένη Δρακοπούλου, Ειρήνη Ελευθεριάδου και Φρανς Λιοντάρη.

Άλλοι τοπικοί υπεύθυνοι

Ακτή του Ελεφαντοστού, Αμπιτζάν: Koffi Koffi, εκπαιδευτικός. *Γεωργία, Τιφλίδα:* Ketii Tsintsadse, πανεπιστημιακός. *Δανία, Κοπεγχάγη:* Ελίνα Σταματάτου, αρχαιολόγος. *Ενωμένα Αραβικά Εμιράτα:* Μαρία Παπαδοπούλου, διδάκτωρ λογοτεχνίας. *Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, Τάμπα:* Μαρία Χαραλαμπίδου, εκπαιδευτικός. *Ιαπωνία, Κιότο:* Sachiko Fujiishita, φοιτήτρια. *Ιταλία, Παλέρμο:* Αγγελική Βασιλοπούλου, εκπαιδευτικός. *Καζαχστάν, Αλμάτ:* Γιάννης Καϊσίδης, καθηγητής μουσικής. *Καναδάς, Αλμπέρτα:* Φοτεινή Καββαδά, διδασκάλισσα. *Κονγκό, Κινσάσα:* Παρασκευή Τριανταφύλλου, ιατρός. *Κονγκό Μπραζαβίλ:* Auguste Nsonsissa, καθηγητής πανεπιστημίου. *Κούβα, Σαντιάγο:* Dianelis Zaldivar Valdéz, καθηγήτρια νομικής. *Μεγάλη Βρετανία, Λονδίνο:* Αιδεσιμότητας Πατήρ Βασίλειος Παπαθανασίου. *Μπουρκίνα Φάσο, Ουαγκαντούγκο:* Monique Iboudo, καθηγήτρια νομικής. *Νέα Ζηλανδία, Ουέλινγκτον:* Ειρήνη Αντωνογιαννάκη, διδασκάλισσα. *Νότιος Αφρική, Κέιπ Τάουν:* Φώτης Σουσάλης, επιχειρηματίας. *Ρωσία, Μόσχα:* Διονύσιος Μαρούλης, καθηγητής φιλόλογος. *Σερβία:* Ιφιγένεια Draganic, πανεπιστημιακός. *Σλοβακία, Νίτρα:* Jan Zozulak, καθηγητής πανεπιστημίου.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Στα προηγούμενα τεύχη του Synthesis είχαμε αναγγείλει την προκήρυξη του δεύτερου μέρους του Διεθνούς Διαγωνισμού για τις «καλλιτεχνικές δημιουργίες». Η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) είχε αναθέσει το 2016 στον τότε Πρόεδρο του Ελληνικού Τμήματος της ΔΕΦΝΚ Νίκο Μαθιουδάκη, επιστημονικό σύμβουλο των Εκδόσεων Καζαντζάκη, να συγκεντρώσει τις υποψηφιότητες και να παραδώσει το φάκελο στην Σ.Ε. έως το τέλος Απριλίου 2017. Επειδή δεν έχουμε λάβει μέχρι σήμερα τον πλήρη κατάλογο των υποψηφιοτήτων, η Σ.Ε. είναι δυστυχώς υποχρεωμένη να αναβάλει την οριστικοποίησή του καταλόγου των υποψηφιοτήτων, τη συγκρότηση κριτικής επιτροπής, την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων και την τελετή απονομής των βραβείων. Ζητούμε συγγνώμη. Θα ενημερώσουμε εγκαίρως τους ενδιαφερόμενους υποψήφιους και τα μέλη μας.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

• *Ηράκλειο.* Στις 29 Ιουλίου 2017 τελέσαμε τρισάγιο στο κοιμητήριο της πόλης για τρία επίτιμα μέλη της ΔΕΦΝΚ: τον Γιώργο Ανεμογιάννη, μεγάλο άνθρωπο του θεάτρου και ιδρυτή του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη, την Τιτίκα Σακλαμπίνη, αφοσιωμένη διευθύντρια για πολλά χρόνια του Μουσείου Καζαντζάκη και την Κλεοπάτρα Πρίφτη, μεγάλη δωρήτρια του Μουσείου. Λυπούμεθα για την απουσία αντιπροσώπου του Μουσείου. Στις 20 Οκτωβρίου 2017, η ΔΕΦΝΚ θα τελήσει τρισάγιο στους τάφους του Νίκου και της Ελένης Καζαντζάκη.

• Πληροφορηθήκαμε με θλίψη μας το θάνατο δύο πιστών μελών μας: του Yves Le Gard (Γαλλία) και του Bernard Schneider (Ελβετία). Απευθύνουμε στους οικείους τους τα θερμά μας συλλυπητήρια.

© SYNTHESIS, τετραμηνιαίο ενημερωτικό δελτίο

Δημοσιεύεται από τη Συντονιστική Επιτροπή της ΔΕΦΝΚ, πολιτιστικό σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα που ιδρύθηκε στη Γενεύη στις 14 Δεκεμβρίου 1988, στα αγγλικά (Vassilis Adrahtas), γαλλικά (Γεώργιος Στασινάκης), γερμανικά (Μιχάλης και Εβλίν Κουκάκης), αραβικά (Khaled Raouf), ελληνικά (Αθηνά Βουγιούκα), ιαπωνικά (Fumiko Yanagida), ισπανικά (Margarita Larriera), ιταλικά (Gilda Tentorio), κινεζικά (Ελένα Αβραμίδου), πορτογαλικά (Marisa Donatello) και ρωσικά (Natalia Shang). Σκίτσο: Τάκης Καλμούχος. Νόμιμη κατάθεση (Dépôt légal), αρ. 44, Αύγουστος 2017. ISSN 1764-6103. Διευθύντρια έκδοσης: Yvette Renoux-Herbert (Παρίσι). Ταχυδρομική διεύθυνση: B.P. 45, 01633 Saint-Genis-Pouilly Cedex, France. Τιμή: 1 ευρώ.

• Sites: www.amis-kazantzaki.gr • www.amis-kazantzaki.ch
• www.amigos-kazantzaki.org • E-mail: siankode@gmail.com